

BIBLIOTECA FOLKLORICA BARCINO

# CANÇONETES MALLORQUINES

recollides per  
**MARIÀ AGULÓ**

Introducció, transcripció i notes per  
**JOSEP MASSOT I MUNTANER**

Volum I



Núm. 49

## ÍNDEX

INTRODUCCIÓ .....	7
Marià Aguiló i la cançó popular .....	7
Valor estètic de les «corrandes» mallorquines .....	8
Les corrandes com a document social .....	10
Orígens de les corrandes .....	12
Gènesi del recull de «gloses» d'Aguiló .....	14
L'empenta de 1871 .....	16
Intents posteriors .....	27
Els col·laboradors d'Aguiló .....	29
Data de recollida i procedència .....	31
Ordenació de l'aplec .....	32
I. CAMPEROLES .....	35
1. Feines del camp .....	35
Llaurar, 35.- Segar, 39.- Batre, 54.- Collir oliva. Tafona, 55.- Veremar-Ramell, 59.- Vària, 64.	
2. Animals .....	72
3. Plantes .....	78
II. OFICIS .....	84
1. Oficis diversos .....	84
2. Soldats .....	99
3. Mariners .....	109
4. Presó .....	114
5. Caça i pesca .....	116

III.	TÒPIQUES .....	118
IV.	RELIGIOSES .....	141
	1. Déu. Jesucrist .....	141
	2. Nadal. Quaresma. Pasqua .....	147
	3. Mare de Déu .....	153
	4. De Festa i Sants .....	158
	5. Frares, capellans, monges i beates .....	165
	6. De mort .....	173
	7. Vària .....	181
V.	SENTENCIOSES. POBRESA. MURMURACIÓ .....	187
	1. Sentencioses .....	187
	2. Pobresa .....	197
	3. Murmuració .....	201
VI.	SATÍRIQUES. DESBARATADES .....	208
	1. Satíriques .....	208
	2. Desbaratades .....	220