

ROMEU LLULL

OBRA COMPLETA

EDICIÓ CRÍTICA DE
JAUME TURRÓ



EDITORIAL BARCINO

BARCELONA

1996

ÍNDEX

INTRODUCCIÓ

I.	Tradició bibliogràfica i transmissió	7
II.	Biografia i formació intel·lectual	12
III.	Descripció de l'obra	
1.	Escriure al dictat d'Ausiàs March	25
2.	L'experiència d'un amor plàcid	36
IV.	Mètrica i versificació	45
V.	La rima	51
VI.	Rimari	65
VII.	La llengua	73
VIII.	La nostra edició	78

[OBRA COMPLETA]

I.	Responsiva als vint triomfs de Nostra Dona	83
II.	Estramps a la Mare de Déu	94
III.	Obra contrita fugint a foll i dishonest amor	99
IV.	Obra contrita en estramps	114
V.	Recusació de foll amor i requesta d'amor honest	129
VI.	Estramps a desconeixent amor	136
VII.	Consistori d'Amor	141
VIII.	D'on procedeix amor	157
IX.	Requesta d'amor	162
X.	Elogi a Francina Rossa	169
XI.	Cobles excusatòries	177
XII.	Celebrant un amor virtuós i feliç	181
XIII.	Plany per aquella que en extrem amava	187

XIV. Dolent-se de desconeixença	194
XV. Maldit	199
XVI. Cobles per gelosia	204
Lo despropiament d'amor	209
Lletres sobre quina figura correspon millor a honor	222
Demanda de Romeu Llull	224
Resposta de Francesc Alegre	225
Rèplica de Romeu Llull	230
Resposta de Pere Torroella	231
Poesies en castellà	235
Esquemes mètrics	243
La producció italiana	247
Anàlisi lingüística	256
APÈNDIX .	
El ms. 115 de la Biblioteca Universitària de Bar-	
celona (<i>Jardinet de orats</i>). Descripció i estudi co-	
dicològic	261
Facsimil de <i>De bello Gothorum</i> copiat per Romeu	
Llull	296
APARAT COMPLEMENTARI DE LES NOTES	299
ABREVIATURES	301
BIBLIOGRAFIA	303
GLOSSARI	319